

第29回 KMJ 研究夏期セミナー

戦後70年と「在日」 在日コリアンの過去・現在そして未来を考える



奥徳洙（オ・ドクス）監督と映画『在日』

1941年秋田県生まれ。1965年、早稲田大学卒業。1966年、『白昼の通り魔』の助監督を務め、その後も数本の大島渚監督作品に助監督として携わる。1968年東映東京制作所に入所。『キイハンター』『プレイガール』などのテレビ作品を手がける。創作プロダクションOH企画を設立し『指紋押捺拒否』を発表。以後、戦後在日50年を記念して作られた『在日』は在日史のみならず、戦後日本史とも表される作品である。

【日時】 2015年11月8日（日）

開 会	午後12時30分
第1部映画上映	午後12時40分～3時20分（160分）
第2部トーク	午後3時30分～4時30分（60分）
終 了	午後4時30分

【第1部】 映画『在日』歴史編＋人物編（一部）

【第2部】 フリートーク

【会 場】 阿倍野市民学習センター講堂

（あべのベルタ3階：地下鉄谷町線「阿倍野」駅7号出口）

【参加費】 1000円

【主催・連絡先】 一般社団法人在日コリアン・マイノリティー人権研究センター（KMJ）

TEL06-6717-2701 FAX06-6717-2702

E-mail: kmj@star.odn.ne.jp URL: <http://kmjweb.com>